

Lovsang og musikk del 2 – samtaleopplegg

På grunnlag av tale v/Tarjei Cyvin
– Gudstjeneste 12. februar 2017



Resymé fra talen

- Hvorfor lovsynger vi?
 - Vi vil, det er naturlig for oss. Ref Sal 9,2-3, Sal 40,2-4.
 - Gud vil... Ref Sal 50,14-15
 - Gud er verdt det! Ref Sal 22,4
 - Djvelen vil ikke... Sal 68,5, Sal 47,4-7
- Hvordan lovsynger vi?
 - Viktig at Gud kommer i fokus. Det menneskelige egoet, ønsket om å synes, være fremst, osv. Musikk er en hjertesak, mange får et kjøttslig forhold til det.
 - Ytringsfrihet, også når det gjelder lovsang. Alle slags instrumenter, hele kroppen. Ref Sal 134,2, Sal 47,2. Både i ånden og med forstanden. Ref 1.Kor 14,15. Både spontant og planmessig.
 - Ulike fokus, ulike nivå. Proklamasjon, takkesang, lovprisning, tilbedelse.
- Når og hvor lovsynger vi?
 - I utgangspunktet alltid. Lovsangen (bør alltid) finnes i hjertet. I medgang og i motgang. Ref 2.Mos 15,1, Sal 69,30-31, Apg 16,25-26.
 - Lovsang hører hjemme i familien, i husgruppa, i større samlinger, "i verden"/blant folkeslagene, og i himmelen. Ref Sal 22,23, Sal 108,4, Sal Åp 15,3-4.
 - Alle er kalt til å lovsynge, men som på andre områder er det også her noen som har et lederkall – et kall til å gå foran og lede oss andre inn i lovsang, lovprisning og tilbedelse.

Spørsmål/problemstillinger å jobbe med:

- Hva gjør det med deg når du deltar i lovsang under Gudstjenester eller husgruppesamlinger?
- Er det situasjoner da du synes det er vanskelig å synge lovsanger til Gud? Hvorfor det?